

	ORARIO	DATA	LEZIONE	RELATORE
1	19,00÷20,00	venerdì 5 aprile 2019	LA MACCHINA FOTOGRAFICA E GLI OBIETTIVI (lezione teorica)	Bartolomeo La Gioia
2	19,00÷20,00	martedì 9 aprile 2019	LA FOTOGRAFIA DIGITALE (lezione teorica)	Alessio Pagliari
3	19,00÷20,00	venerdì 12 aprile 2019	LA COMPOSIZIONE FOTOGRAFICA (lezione teorica)	Linda Scarchillo
4	8,30÷12,00	domenica 14 aprile 2019	1ª uscita (COMPOSIZIONE)	
5	19,00÷20,00	martedì 16 aprile 2019	VISIONE DELLE IMMAGINI DELLA 1ª USCITA	
6	19,00÷20,00	venerdì 19 aprile 2019	VISIONE DELLE IMMAGINI DELLA 1ª USCITA	
7	19,00÷20,00	martedì 23 aprile 2019	IL REPORTAGE (lezione teorica)	Alfonso Sciascia
8	19,00÷20,00	venerdì 3 maggio 2019	IL RITRATTO (lezione teorica)	Luigi Passero
9	19,00÷20,00	martedì 14 maggio 2019	I FLASH E L'ILLUMINAZIONE ARTIFICIALE (lezione teorica)	Salvatore Antonuccio
10	19,00÷20,00	venerdì 17 maggio 2019	IL PAESAGGIO (lezione teorica)	Michele Cuciniello
11	8,30÷12,00	domenica 19 maggio 2019	Uscita (IL PAESAGGIO)	
12	19,00÷20,00	martedì 21 maggio 2019	VISIONE DELLE IMMAGINI (IL PAESAGGIO)	
13	19,00÷20,00	venerdì 24 maggio 2019	VISIONE DELLE IMMAGINI (IL PAESAGGIO)	
14	8,30÷12,00	domenica 26 maggio 2019	Uscita (IL RITRATTO) con modelle	
15	19,00÷20,00	martedì 28 maggio 2019	VISIONE DELLE IMMAGINI (IL RITRATTO)	
16	19,00÷20,00	venerdì 31 maggio 2019	VISIONE DELLE IMMAGINI (IL RITRATTO)	
17	19,00÷20,00	martedì 4 giugno 2019	LA FOTOGRAFIA IN BIANCO E NERO (lezione teorica)	Pietro Presta
18	19,00÷20,00	venerdì 7 giugno 2019	INTRODUZIONE AL FOTORITOCCHO (lezione teorica)	Bruno Furi
18,30		sabato 22 giugno 2019	INAUGURAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA DEGLI ALLIEVI CONSEGNA ATTESTATI DI PARTECIPAZIONE	

Il Foto Club Latina si riserva il diritto di variare e spostare le date e gli orari delle lezioni