

	ORARIO	DATA	LEZIONE	RELATORE
1	19,00÷20,00	venerdì 5 aprile 2019	LA MACCHINA FOTOGRAFICA E GLI OBIETTIVI (lezione teorica)	Bartolomeo La Gioia
2	19,00÷20,00	martedì 9 aprile 2019	LA FOTOGRAFIA DIGITALE (lezione teorica)	Alessio Pagliari
3	19,00÷20,00	venerdì 12 aprile 2019	LA COMPOSIZIONE FOTOGRAFICA (lezione teorica)	Linda Scarchillo
4	8,30÷12,00	domenica 14 aprile 2019	1ª uscita (COMPOSIZIONE)	
5	19,00÷20,00	martedì 16 aprile 2019	VISIONE DELLE IMMAGINI DELLA 1ª USCITA	
6	19,00÷20,00	venerdì 19 aprile 2019	VISIONE DELLE IMMAGINI DELLA 1ª USCITA	
7	19,00÷20,00	martedì 23 aprile 2019	IL REPORTAGE (lezione teorica)	Alfonso Sciascia
8	19,00÷20,00	venerdì 3 maggio 2019	IL RITRATTO (lezione teorica)	Luigi Passero
9	8,30÷12,00	domenica 5 maggio 2019	2ª uscita (IL RITRATTO) con modelle	
10	19,00÷20,00	martedì 7 maggio 2019	VISIONE DELLE IMMAGINI DELLA 2ª USCITA	
11	19,00÷20,00	venerdì 10 maggio 2019	VISIONE DELLE IMMAGINI DELLA 2ª USCITA	
12	19,00÷20,00	martedì 14 maggio 2019	I FLASH E L'ILLUMINAZIONE ARTIFICIALE (lezione teorica)	Salvatore Antonuccio
13	19,00÷20,00	venerdì 17 maggio 2019	IL PAESAGGIO (lezione teorica)	Michele Cuciniello
14	8,30÷12,00	domenica 19 maggio 2019	3ª uscita (IL PAESAGGIO)	
15	19,00÷20,00	martedì 21 maggio 2019	VISIONE DELLE IMMAGINI DELLA 3ª USCITA	
16	19,00÷20,00	venerdì 24 maggio 2019	VISIONE DELLE IMMAGINI DELLA 3ª USCITA	
17	19,00÷20,00	martedì 28 maggio 2019	INTRODUZIONE AL FOTORITOCCHO (lezione teorica)	Bruno Furi
18	19,00÷20,00	martedì 4 giugno 2019	LA FOTOGRAFIA IN BIANCO E NERO (lezione teorica)	Pietro Presta
19	18,30	sabato 22 giugno 2019	INAUGURAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA DEGLI ALLIEVI CONSEGNA ATTESTATI DI PARTECIPAZIONE	

Il Foto Club Latina si riserva il diritto di variare e spostare le date e gli orari delle lezioni